

Association des études françaises et francophones d'Irlande, Association for the Study of
Modern and Contemporary France and Society for the Study of French History

POSTGRADUATE STUDY DAY

Saturday 3rd March 2012, University of Sheffield

FUTURES CALL FOR PAPERS

Where once a PhD was an opportunity to put off entering the real world and run off to Paris for three years (at least!), postgraduate researchers in the field of French Studies are now acutely aware, in this age of austerity and cuts, of their future careers and research paths.

Taking the current climate of uncertainty in academia as our starting point, this study day will explore the multiple futures available to postgraduate students, through a series of professional development workshops, with both well-established academics and researchers in the early stages of their careers. These panels will consider all the different aspects of postgraduate research, from that first research trip to the preparation for the dreaded Viva, whilst also looking forward to what lies ahead after the PhD.

In addition, we invite postgraduates to submit proposals for **20 minute research papers** (in either English or French) on any aspect of French or Francophone studies that explore this highly relevant theme of futures. Where does the concept of futures fit into your own research, as well as the wider discipline of French and Francophone Studies? How have those in the past and the present conceived of what lies ahead, and how have these perceptions influenced action? What is the connection between the past and the future, and how does this interaction, if it exists, shape the course of events? If you are in the early stages of your PhD, take this opportunity to reflect on the hypotheses and potential outcomes of your research. To those nearing completion, how has looking forward shaped your research trajectory? More broadly, as the importance of impact grows within universities, to what use could your research be put in the future?

Our theme is not exclusive to subject and we welcome proposals from a wide variety of disciplines including international relations, history, geography, politics, economics, sociology and religious, gender, literary, cultural, film and media studies. Paper contributions can properly reflect the broad diversity of the discipline of French and Francophone Studies.

Proposals for papers should be no longer than **250 words** and sent to frenchpostgradstudyday2012@gmail.com by **Friday 25th November 2011**.

For and on behalf of the Conference Organisers: Linda Briggs (University of Warwick), Elizabeth Geary Keohane (Trinity College, Dublin), Laura Kottos (University of Reading), Jack Rhoden (University of Sheffield), Andrew Smith (Queen Mary, University of London) and Joanna Warson (University of Portsmouth)

Association des études françaises et francophones d'Irlande, Association for the Study of
Modern and Contemporary France and Society for the Study of French History

JOURNEE D'ETUDES DOCTORALES

Samedi 3 Mars 2012, Université de Sheffield (Royaume-Uni)

'FUTURS'

APPEL A COMMUNICATIONS

S'il fut un temps où réaliser une thèse était perçu comme un moyen de remettre à plus tard son entrée dans le monde réel et une opportunité de rejoindre Paris pour (au moins!) trois ans, les doctorants en études françaises sont, en cette période d'austérité et de compressions budgétaires, sensibles à l'orientation de leurs carrières et de leurs recherches.

En prenant comme point de départ le climat actuel d'insécurité dans le milieu académique, cette journée doctorale vise à explorer les possibilités d'avenir offertes aux doctorants grâce à une série de formations professionnelles dispensées tant par des universitaires confirmés que par des chercheurs commençant leur carrière. Ces ateliers examineront les différents aspects de la recherche doctorale, du premier séjour de recherche à la préparation tant redoutée de la défense de thèse, tout en gardant à l'esprit ce à quoi s'attendre après le doctorat.

De plus, nous invitons les doctorants en études françaises ou francophones à proposer des **communications de 20 minutes** (en anglais ou en français) sur divers aspects touchant à ce thème pertinent de futur. En quoi ce concept de futur fait-il appel à votre propre recherche ainsi que plus généralement aux études françaises et francophones? Comment, aujourd'hui comme par le passé, concevons-nous l'avenir et en quoi ces perceptions influencent-elles notre action? Quels liens, s'ils existent, peut-on faire entre passé et futur, et partant de quelle manière ces interférences modifient-elles le déroulement des événements? Si vous en êtes aux premiers stades de votre doctorat, ces questions sont une opportunité de réfléchir aux hypothèses et résultats potentiels de votre recherche. Ceux qui achèvent leur doctorat pourront se demander en quoi regarder vers l'avenir a influencé l'orientation de leur travail. D'une manière générale, vu l'importance grandissante de la notion d'impact au sein des universités, quelle est l'utilité de placer votre recherche dans une perspective d'avenir?

Notre thème n'est pas exclusif et les contributions doivent convenablement refléter la diversité de la discipline que sont les études françaises et francophones. Nous accueillons donc des propositions venant de toutes disciplines confondues, y compris les études en relations internationales, histoire, géographie, sciences politiques, économie, sociologie ainsi que les études littéraires, de religions, de genres, culturelles, cinématographiques et audiovisuelles

Les propositions de communication ne doivent pas excéder **250 mots** et doivent être envoyées à l'adresse suivante frenchpostgradstudyday2010@gmail.com, au plus tard **le vendredi 25 Novembre 2011**.

Le comité organisateur: Linda Briggs (University of Warwick), Elizabeth Geary Keohane (Trinity College, Dublin), Laura Kottos (University of Reading), Jack Rhoden (University of Sheffield), Andrew Smith (Queen Mary, University of London) and Joanna Warson (University of Portsmouth)